

ВІРТУАЛЬНА ВИСТАВКА

**До вашої уваги пропонуємо підбірку книг, де ми зібрали новинки на будь-який смак, що стали книжковими хітами сезону.
Тут лише ті книги, які здобули популярність серед користувачів нашої бібліотеки.**



Бовен Джеймс

Вуличний кіт на ім'я Боб: повість / Джеймс Бовен; пер. з англ. Володимир Панченко.- Київ: РІДНА МОВА, 2016.- 208 с.

Ця історія сталася в Лондоні, хоч могла трапитися в будь-якому сучасному великому місті. Два випадкові знайомі — вуличний музикант Джеймс і вуличний рудий кіт Боб — стають друзями на все життя і дарують один одному надію на щастя...



Брати Капранови

Забудь-річка: роман/ Брати Капранови. – К.: Нора-Друк, 2016. – 544 с.

Троє молодих людей завдяки гримасі долі потрапляють на війну під одним іменем – Степан Шагута. Комсомолец воює у дивізії «Галичина», син офіцера УНР – у Червоній армії, а польський жовнір – в УПА. Багато років по тому випадково зустрічаються двоє їхніх нащадків і між ними спалахує кохання. Герої ведуть родинне історичне розслідування трьох доль, які переплуталися і стали фактично однією потрібною долею – долею українця у Другій світовій війні.

Назва роману походить від старого язичницького символу – Забудь-річки, що розділяє світ живих та світ мертвих. Перелітаючи через неї, душа забуває все, що з нею було раніше. Саме така Забудь-річка протікає між поколіннями у кожній українській родині.



Брати Капранови

Щоденник моєї секретарки: роман/ Брати Капранови.- К.: Гамазин, 2016.- 400с.

Він має все – дружину-телеведучу, красуню-коханку, бізнес на бюджетних грошах, впливових друзів та партнерів. Він – типовий представник так званого «бомонду» чи то «еліти». Однак українцям завжди були притамані природний скепсис та іронія. Саме завдяки цим якостям головний герой роману «Щоденник моєї секретарки» стає дідгером – подорожуючи таємними коридорами влади та грошей він не забуває фіксувати для нас із вами правдиву картину того, що відбувається там. Але одного разу світ навкруги раптом починає руйнуватися – настає час великого бізнесового та політичного переділу, гаряче літо 2004-го.



Дочинець Мирослав

Криничар: роман/Дочинець Мирослав.- Мукачево: Карпатська вежа, 2016.- 331 с.

"Криничар" – книжка не просто про життя, це – саме життя". Третій роман закарпатця побачив світ зовсім нещодавно, однак у літературних колах на нього вже зачекалися.



Дочинець Мирослав

Лис: роман/Дочинець Мирослав.- Мукачево: Карпатська вежа, 2016.- 354 с.

Роман "Лис" лауреата Шевченківської премії Мирослава Дочинця - про чоловіка незвичайної долі й унікального хисту, який шукає в провінції свої загублені сліди, а знаходить сенс життя, нові цінності й нове кохання. Роман читається одним подихом, залишаючи відчуття подарованої долею любовної пригоди. Тут є все - шляхетний стиль, тонка дотепність, призабутий романтизм, детективна інтрига, розсипи мудрості, непідробна читабельність.

Інші детективні історії об'єднані одним головним героєм - слідчим Правиком, який, шукаючи злочинні сліди, водночас шукає сенс життя, міру справедливості і милосердя.



Дочинець Мирослав

Многі літа. Благі літа.- Мукачево: Карпатська вежа, 2014.- 147 с.

Унікальна книга, яка витримала вже 12 перевидань, написана на основі унікальних і повчальних матеріалів із зошитів Андрія Ворона, 104-річного закарпатського мудреця, народного філософа, травозна, гомеопата – як жити довго в щасті, радості і, що важливо, мудрості.



Кешеля Д.

Родаки: роман-колаж/ Дмитро Кешеля. — К.: ВЦ «Академія», 2016. — 384 с.

Роман-колаж з народного життя, як охарактеризував цю книгу сам автор, називається "Родаки". У творі закарпатського письменника Дмитра Кешелі йдеться про трагікомічне життя сільської родини із Закарпаття. Історію сім'ї розповідає маленький хлопчик Митрик, який дивиться на "дорослі" ситуації своїми допитливими дитячими очима і пропускає через власну творчу натуру. Пригоди "родаків" Митрика описані з гумором і водночас це сміх крізь сльози. Основою для роману стали особисті переживання автора, який сам виріс у селі Клячаново неподалік Мукачева. А головною "героїнею" твору стала гора Ловачка – з реального життя.



Кокотюха Андрій

Повний місяць: роман/ Андрій Кокотюха . - К.: Нора-Друк, 2014. - 368 с.

Осінь 1944 року. Поділля. Лінія фронту вже далеко, але спокою в тилу немає. У селищі Сатанів страх перед гестапо змінився боязню каральних операцій НКВС, мало того, округу тероризують озброєні до зубів банди кримінальників та дезертирів, але й це ще не все: кілька місяців у околицях на узліссі знаходять тіла людей, загризених дикими

тваринами. Люди кажуть, завівся в тутешньому лісі вовкулака...

Розгадати таємницю сатанівського лісу береться бойовий офіцер, фронтовик Андрій Левченко. Разом із ним у небезпечній грі є втікач із сталінського табору Ігор Вовк, жорстокий капітан НКВС Сомов, дезертир Жора Теплий та повстанський сотник Грім. Їхні долі сплелися в тугий вузол, кожен має свій секрет. Кому з них вдасться вистояти в двобої з перевертнем?

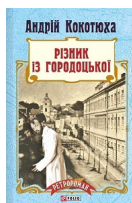
Детективний трилер, виконаний у популярному стилі ретро-роману, що захоплює з перших сторінок. А фінал обіцяє несподіванки, яких не чекав, за його зізнанням, сам автор.



Кокотюха А. А.

Автомобіль з Пекарської: роман/ Андрій Кокотюха .- К.: ДОВЖЕНКО БУКС, 2016. - 283 с.

«Автомобіль з Пекарської» - третя книжка серії «Ретророман». Події відбуваються у Львові, на дворі 1911 рік. У ці роки автомобіль символізував економічний розквіт країни. Андрій Кокотюха, автор великої кількості художніх, документальних та науково-популярних книжок, його праця налічує більше 50 романів. За його романами знімають художні фільми. Кілька років поспіль входить до топ-10 авторів, чиї твори є лідерами продаж в Україні.



Кокотюха А. А.

Різник із Городоцької: роман/ Андрій Кокотюха .- Харків: Видавництво Фоліо, 2016. - 249 с.

Львів, 1913 рік. Напередодні Різдва жорстоко вбито кількох дівчат легкої поведінки. Газети дали невловимому вбивці прізвище — Різник із Городоцької. Але кримінальна хроніка та інші сенсації більше не цікавлять уже відомого читачеві львівського адвоката Кліма Кошового. У нього життя налагоджується: він має адвокатську практику, заможну клієнтуру, повагу в суспільстві й наречену — відому акторку театру і кіно. Та захищати хворого юнака, якого підозрюють у жорстоких вбивствах, Кошовий усе ж таки погоджується. Програти він не може, а перемога — це додаткова й гучна реклама. Але щойно невинний виходить на волю, на Кліма починається справжнє полювання. Щоб урятувати своє життя, йому треба якнайшвидше знайти Різника. Так починаються пошуки, котрі приводять Кошового та його друга Йозефа Шацького в стіни психіатричної лікарні, відкривають світ львівських повій і таємниці хворих душ. Клим не знає, як Різник змінить його життя. І тим більше не уявляє, що ця справа підніме завісу над однією з таємниць впливової красуні Магди Богданович...

***Коломійчук Б.В.******Небо над Віднем: роман і повість/ Богдан Коломійчук.- Харків ЛА «час читати», 2016.- 203 с.***

До книжки увійшли детективний роман «Небо над Віднем» та повість «Остання справа комісара Вістовича». Роман розповідає про загадкові події, що мали місце у Львові, Будапешті та Відні в часи Першої світової війни. На виставці у місті Лева зникла одна із найцінніших коштовностей династії Габсбургів, яка до того ж має здатність змінювати плин часу. До справи береться львівська поліція на чолі з комісаром Вістовичем, а протидіє їм російська «охранка».



Мартен-Люган А.

Щасливі люди читають книжки і п'ють каву: роман/ А. Мартен-Люган; пер. з фр. Л. Кононовича.- Львів: Старий Лев, 2016.- 160 с.

Бестселер французької письменниці Аньєс Мартен-Люган — сумна і красива історія жінки, яка після загибелі коханого чоловіка і доньки втрачає сенс існування. Головна героїня заново вчиться жити, кохати, відчувати. Книга про життя, поділене на «до» і «після», про самотність, надію, любов і віру в себе.



Ульф Старк

Диваки і зануди: роман/ Ульф Старкю.- Львів: Видавництво Старого Лева, 2015.- 160с.

Симоні – дванадцять, і в її житті повно прикрощів: мама зв'язалась із занудою Інґве, через переїзд у нове помешкання треба змінити школу і покинути друзів, ще й зник улюблений пес Кільрой. У новій школі Симона мимоволі стає... Симоном, і їй навіть подобається спершу видавати себе за хлопця. Таємницю дівчинки знає лише дідусь-дивак. Але справжні проблеми починаються, коли Симона закохується...

<https://www.youtube.com/watch?v=l4TGxU7welk>

Сохранить